

جناب مدیر چهره‌نما آقا میرزا عبدالمحمد علی‌زاده ائده الله ملاحظه فرمایند

دوست عزیز مهربان دستخط شریف که دلیل بر حب صمیمی و خلوص نیت بود ملاحظه گردید الحمد لله مؤدۀ صحت و اعتدال مزاج شخص محترم شما را داشت

و اما قضیه کتاب نقطه‌الکاف این را چاپ کردند و در تمام جهان انتشار دادند اگر چنانچه بقول برون از نشرش در چهره‌نما ثمری بجهت شما حاصل من راضی بآن نیستم که اداره چهره‌نما را از منفعت مانع گردم زیرا از تکرار در جرائد ترویج جدیدی حاصل ننماید و ناس بر دو قسمند قسمی تحریری حقیقت مینمایند آنان از این نشریات بیشتر مستقیم و ثابت میگردند و قسمی دیگر که بدون سبب در نهایت بغض و عداوتند و ما در حق آنان نهایت مهربانی نموده و باز مینمائیم ولی آنان بجهت عداوت محتاج بقرائت این گونه اوراق نیستند بناءً علیه نشر این گونه اوراق تحصیل حاصل است لهذا چنانکه برون اشاره نموده من اداره شما را از منافع بازندارم و این را نیز بنهایت خلوص بیان میکنم که این مقالات چه در رسائل و چه در جرائد عاقبت سبب رسوائی و نومیدی قائل و ناقل است و این نقطه‌الکاف صرف افتراست مرحوم حاجی میرزا جانی از این تاریخ خبری ندارد نفس تاریخ دلیل واضح است که این مصنوعیست

و اما مقاله‌ئیکه در چهره‌نما بعنوان ارمغان گرانبها مندرج فرموده‌اید این عنوان عزت ابدیه است از برای چهره‌نما همانست که مرقوم نموده‌اید انسان باید ثابت‌قدم باشد و اگر چنانچه سلیم قبعین ترجمه و نشر نماید ضرری ندارد و باطراف بجهت پیرایه چهره‌نما اشاره میگردد