

ای آواره عبدالبهاء بعضی از مکاتیب شما رسید و جواب مرقوم گردید عجیب است که نرسیده حال مکتوبی که بجناب میرزا محسن مرقوم نموده بودید مطالبش جواب مرقوم میگردد فی الحقيقة در این ایام در جمیع اقالیم استعداد غریبی رخ نموده تا تعالیم الهی استماع نمایند و بحقیقت بی برنده ولی مبلغ قلیل امیدم چنانست که شما محفل درس تبلیغ در طهران تأسیس نمایند و مانند صدرالصیدور خلدآشیان مقرّب درگاه کبریا بتعلیم جوانان برازنده و نورسیدگان جنت ابھی پردازید این قضیّه نتیجه عظیمه بخشد و چون بر تبلیغ همتی دارید و آنودگی چندان ندارید در اطراف بخدمت امر الله اشتھار یافته اید لهذا از هر طرف شما را طالب و حضورتانرا آرزو مینمایند ولی حال در طهران وجود شما بسیار لازم تا در خانه جناب باقراف طالبانرا تبلیغ و حاضران را تشویق نمایند زیرا محل آمد و شد نفوس مهمه هست این بسیار مهم است و در منزل احباب و محفل خواصان حق حاضر شده با وضعی و شریف بظرز لطیف صحبت و تبلیغ نمایند و بقدر قوه احباب را ترغیب و تحریص تبلیغ کنید که این فرصت را از دست ندهند و این موهبت را غنیمت شمرند همیشه چنین فرصتی بدست نیاید از انقلابات شدیده نفوس استعدادی فوق العاده حاصل نمودند چون این انقلابات فراموش شود این استعداد نماند

محفل عظیمی که در عراق در ایام رضوان ترتیب شد فی الحقيقة انجمن رحمانی بود و مجمع ربانی و این بهمّت امیر جنگ بختار محفوظ و مصون ماند امیدوارم که بخت یار گردد و بزرگوار شود و مقبول درگاه پروردگار و پدر پاک گهر ایشان در پاریس نهایت محبت و الفت حاصل شد اکثر اوقات بدیدن من میامندند و میگفتند که من لر هستم بعض مسائل دقیقه را تصوّر نمیتوانم ولکن این امر فی الحقيقة سبب فخر و عزّت ایرانیانست و من جمال مبارک را دوست دارم حال از الطاف بی پایان عون و عنایت از برای خیر خلف و عفو و مغفرت از برای سلف محترم خواهم و همچنین امیر معتمد را الطاف خداوند جویم تا در دو جهان کامران گردد و تأسیس آنمحفل نورانی و انجمن نورانی بهمّت حضرت قائم مقامی بود زیرا ایشان عراق را رونق داده اند امیدوارم جناب آقا میرزا عبدالله و جناب آقا میرزا مهدیخان مترجم الرّحمن و حضرت ملیک المخلصین سلطان السادات و جناب زرگراف و جناب آقا میرزا عبدالحمید یزدی و احبابی کلیمی کلاً بتمام قوت قیام بر نشر نفحات نمایند

تاریخ حاجی میرزا جانی از اصل گراف زیرا مقام حضرت قدوس را فوق مقام حضرت اعلی دانسته و خویش را از نقاط مقدّسه شناخته در مقابل نقطه اولی نقطه کاف شمرده از ملاحظه نفس تاریخ معلوم میگردد که بی پا و بر حسب احساسات خویش نوشته و این فقره کفایت مینماید که اساس مجاز است نه حقیقت و از این گذشته محرّف و در کتابی که از رؤس مسائل یادداشت ابی الفضائل است مرقومست این قضیّه مفصل

و امّا تاریخ آنجناب چون تغییر کلی در آن داده اید و در انشاء و تعلیق احسن از نسخه اولی است و در صدد تکمیل آن هستید این نسخه ثانیه را ارسال دارید تا فوراً ملاحظه گردد باحباب اصفهان و کاشان و گیلان و آذربایجان و گلپایگان و همدان و فراهان و امزجرد و کرمانشاه و نجف آباد و یزد و تفت از قبل عبدالبهاء تھیت ابدع ابھی ابلاغ دارید که شب و روز ذکر آنان مشغول و بیادشان مؤلف و از درگاه احادیث جمیع را عون و عنایت طلبم و قیام بر تبلیغ و هدایت جویم تا هر یک چون جام لبریز از صهبا هدی شورانگیز گردد و باهنگ عاشقانه و نعمه مشتاقانه و ترانه مستانه آفاقرا باهتزاز آرند

رب و رجالی و ملجهی و منائی ائمّه بوجهی علی التّراب و امّغ جیبی بعتبة قدسک یا رب الآیات الباهرات ان تضییء القلوب بأنوار حبک فیهذه الأیام الّتی تلوح و تضییء بنور المیاثق فی کبد الآفاق حتی یهدوا النّاس الی صراطک المستقیم و ییثروا تعالیمک فی المنہج القویم و ینشروا آثارک فی تلك الأقالیم و ینوروا الأبصار بسطوط الأنوار و یلتذّ الآذان باستماع الحجّة و

البرهان و ينشرح الصّدور بالفيض الموفور و تطيب القلوب بكشف الكروب و تترنّح الأرواح براح الأفراح و ينتشر الآثار في كلّ
الأقطار انّك انت القوىّ القدير و انّك انت الكريم الوهاب و على الأحبّاء التّحية و الثناء من عبدالبهاء

عبدالبهاء عباس

١٣٣٧ ذيقعده ١٧

این سند از کتابخانه مراجع بهائی دانلود شده است. شما مجاز هستید از متن آن با توجه به مقررات مندرج در سایت www.bahai.org/fa/legal استفاده نمایید.

آخرین ویراستاری: ۱۹ دسامبر ۲۰۲۳، ساعت ۱۰:۰۰ قبیل از ظهر